

ACTA DE LA JUNTA ACADÉMICA ORDINARIA DEL CTRI CELEBRADA

EL 17 DE JUNIO DE 2025

A las 18 horas del día 17 de junio de 2025 se realiza de forma presencial y telemática la Junta Ordinaria del CTRI convocada en tiempo y forma.

Se reunieron en las Casas del Tratado de Tordesillas, Miguel Ángel Zalama Rodríguez, M^a Francisca Blanco Martín, José Cano Torres, Felipe Cano Torres, José Luis Sainz Serrano, Luis Manuel Navas Gracia, Josefa González Cubero, Adriana Correa Guimaraes, Fernando Sanz Sánchez, María Sáinz Gil, M^a Luz Rodríguez Méndez y Carolina Serrador Campos; Online: Beatriz Molina Samper, Coral Arangüena Fanego, Patricia Andrés González, M^a Montserrat León Guerrero, Miguel Ángel Carbonero, José Ignacio Palacios Sanz, Jesús Quijano González, Carlos Hernández Carrión.

Disculpan asistencia: Jesús Félix Pascual Molina, Daniel Moriñigo Sotelo, Eva Campos Domínguez y Paloma Castro Prieto.

1. Lectura y aprobación del acta de la sesión anterior

El acta de la sesión anterior fue remitida previamente a todos los miembros del CTRI, sin ningún comentario se aprobó por asentimiento.

2. Informe del director del CTRI-UVa y Actividades realizadas por los miembros del CTRI

Miguel A. Zalama informa de la solicitud de ingreso de la doctora Alba Zarza Rivas al Centro Tordesillas, respaldada por las profesoras María Francisca Blanco Martín y María Josefa González Cubero, se acepta su incorporación y se acuerda que en la próxima junta se presente personalmente para compartir sus líneas de investigación y publicaciones.

Se abordó la situación crítica de la revista digital TRIM, que no está categorizada, lo que limita su atractivo para investigadores. Se propuso realizar un monográfico anual con los pósteres ganadores de la reunión de Jóvenes Investigadores Iberoamericanos del CTRI-UVa para ello es necesario que junto con el póster los investigadores presenten un resumen, aunque se destacó la necesidad de contar con un organizador para esta tarea. Beatriz Molina Samper se ofrece a ayudar con la estandarización de los resúmenes, aunque no puede comprometerse a corregir errores ortográficos.

M^a Luz Rodríguez expone que sería conveniente añadir la palabra “internacional” a la reunión de jóvenes para que a los investigadores les sea más interesante presentar el póster, y publicar en la revista TRIM como un “libro de abstract”, se aprueba por asentimiento el nuevo nombre “Reunión Internacional de Jóvenes Investigadores Iberoamericanos de la UVa”.

1. Seminario Interuniversitario del Master Europa y el Mundo Atlántico, Patricia Andrés González intervino con la ponencia: Imagen, arte e historia. La iconografía y la iconología como fuentes, se celebró del 13 al 15 de enero de 2025.
2. Beatriz Molina Samper participó en el VII Congreso de Jóvenes Investigadores de la RSME que se celebró en Bilbao, se celebró del 13 al 17 de enero de 2025.
3. “Principales instrumentos de cooperación judicial civil en el ámbito de la Unión Europea”, sesión impartida por Coral Arangüena Fanego en el curso de Litigación civil y medios extrajudiciales dirigidos al ámbito Iberoamericano, 16 de enero de 2025.
4. Curso Monográfico La imagen y su lectura: interpretación y símbolo. La iconografía en la Historia del Arte, organizado por la Cátedra de Estudios del Patrimonio Artístico Alberto C. Ibáñez de la Universidad de Burgos, participan con ponencia: Jesús F. Pascual Molina, Patricia Andrés González y María José Martínez, de enero a junio de 2025.
5. Fernando Sanz Sánchez participó en la XXI edition of Recent Trends in Nonlinear Science of the DANCE (Dinámica, Atractores y No-linealidad: Caos y Estabilidad) que se celebró en la Universidad de Alicante, del 20 al 14 de enero de 2025.
6. María Sáinz Gil impartió un curso de formación en el Módulo de Investigación y Farmacovigilancia en la Universidad de Salamanca, del 27 al 31 de enero de 2025.
7. Seminario Iberoamericano de Matemáticas – Sim 129 con la participación de Alberto Rodríguez, María Martín, César Camacho y Javier Ribón, 28 de enero de 2025.
8. Visita el Centro Tordesillas de Relaciones con Iberoamérica – Cátedra de Brasil Don César Camacho Doctor Honoris Causa por la Universidad de Valladolid, en enero de 2025.
9. María José Martínez Ruiz, es la comisaria del proyecto “Nostra et Mundi”, donde también participa entre otros Miguel A. Zalama, una iniciativa que tiene como objeto catalogar, exponer y dar a conocer el patrimonio artístico y cultural de Castilla y León disperso por el mundo, firmado el 7 de febrero de 2025.
10. Conferencia de Fernando Sanz Sánchez en el workshop "Tangent to the Identity Germs and Affine Surfaces" en Toulouse, con una conferencia titulada: “Parabolic manifolds of analytic diffeomorphisms along an invariant formal curve”, del 10 al 14 de febrero de 2025.
11. Jesús F. Pascual Molina intervino en el Máster Universitario en Investigación y Gestión Patrimonial Histórico-Artístico y Cultural de la Universidad de Murcia en el contexto de la asignatura “Nuevos Conceptos y Usos del Patrimonio”, el 12 de febrero de 2025.
12. Jesús Quijano participó en la mesa redonda “El movimiento estudiantil en la Universidad de Valladolid en los años que procedieron a su cierre (febrero de 1975)”, 14 de febrero de 2025.
13. Machado y la ciudad de Segovia, Eva Álvarez Ramos ha coordinado este proyecto se trata de un mpa interactivo que recorre los puntos emblemáticos de la ciudad, presentado el 19 de febrero de 2025.
14. Conferencia El material de la forma: la arquitectura áspera, impartida por Josefina González Cubero en la Universidad de Alcalá de Henares, el 20 de febrero de 2025.
15. Recreación histórica de la llegada de la Reina Juana I a Tordesillas, el 1 de marzo 2025.
16. Seminario Iberoamericano de Matemáticas – Sim 130 con la participación de José Cano y Javier Ribón, 5 de marzo de 2025.
17. Visita al Centro Tordesillas de Relaciones con Iberoamérica – Cátedra de Brasil Javier Ribón de la Universidade Federal Fluminense, en Brasil. Enero y Marzo de 2025
18. Conferencia José Manuel Aroca en el Centro de Estudios de América – Casa Colón, titulada El Dr. Nieto Samaniego, del sitio de Gerona a la dirección general de sanidad militar del México de Iturbide, el 6 de marzo de 2025

19. Ciclo de Conferencias: Imagen y realidad de la Universidad Rey Juan Carlos impartidas por Josefina González Cubero, el 6 y 7 de marzo de 2025.
20. Concepción Porras Gil y Patricia Andrés González participaron en las II Jornadas Científicas “Mujeres y Arte. La reginalidad como método y práctica”, 7 de marzo de 2025.
21. II Jornadas sobre igualdad de género en Arquitectura: “mujeres de la modernidad: visiones arquitectónicas de vanguardia desde la retaguardia” participó Josefina González Cubero con la conferencia *Leni Riefenstahl: arte y política para las masas*, el 18 y 19 de marzo de 2025.
22. Miguel A. Zalama impartió la conferencia “Creación, ocaso y recuperación de las misiones jesuíticas en Bolivia: las reducciones de San Xavier y Concepción en la Chiquitania”, en el Centro de Estudios de América -Casa Colón, el 20 de marzo de 2025.
23. XVII Reunión de Jóvenes Investigadores Iberoamericanos de la UVA que se celebró en las Casas del Tratado de Tordesillas con la participación de más de 100 investigadores, 27 de marzo de 2025.
24. Visita al CTRI-UVA Eduardo Espinoza Solis, Decano de Postgrado de la Universidad Estatal de Milagro en Ecuador acompañado de Enrique Baeyens, vicerrector de investigación de la UVA y Miguel A. Zalama, 27 de marzo de 2025.
25. IV Congrés Internacional “El patrimoni musical de la Corona d’Aragó. Els músics de la individualitat a la col·lectivitat”, en el que participó José Ignacio Palacios Sanz en la Universidad de Valencia, 28 de marzo de 2025.
26. Jesús M. Aparicio Gervás organizó las II Jornadas de Inclusión del Pueblo Gitano que se celebraron en el Campus María Zambrano de Segovia, del 1 al 11 de abril de 2025.
27. Ciclo 400 años de la muerte del duque de Lerma participó Jesús F. Pascual Molina con la conferencia “El Duque de Lerma y su patronazgo artístico”, el 3 y 4 de abril de 2025.
28. M^a Luz Rodríguez Méndez participó en la XI edición de las Jornadas de Investigadoras de Castilla y León que este año se celebró en Burgos, 3 y 4 de abril de 2025.
29. María José Martínez Ruiz organizó la conferencia Walter W.S. Cook Inicios académicos y primeros encuentros con el arte español, 8 de abril de 2025.
30. Conferencia de Faustino José Martínez titulada “El Real Consejo de Indias y el gobierno sinodial”, celebrada en el Centro de Estudios de América – Casa Colón, el 10 de abril de 2024.
31. II Congreso Luso-Hispano de Derecho Civil y Comercial participó Jesús Quijano González, y se celebró en Porto, Portugal, el 10 y 11 de abril de 2025.
32. V Centenario del nacimiento de Simón Ruiz, en el que participó José I. Palacios Sanz, con la comunicación Músicos, producción musical y paisajes sonoros en la villa de Medina del Campo (1530-1651), se desarrolló en Medina del Campo, del 24 al 26 de abril de 2025.
33. Conferencia “El palacio de la reina Juana I en Tordesillas. ¿Residencia o cárcel?” impartida por Miguel A. Zalama en el Centro Juan de Austria de Valladolid, el 25 de abril de 2025.
34. Proyecto MinorSens se reunió en las Casas del Tratado, donde participa M^a Luz Rodríguez Méndez por parte de la UVA y el Instituto Tecnológico de Castilla y León, el 28 de abril de 2025.
35. 1^o Encuentro de Abogados Ibero-Americanos se reunió en las Casas del Tratado de Tordesillas, el encuentro marca el inicio de un proyecto estratégico para la creación de una entidad representativa de abogados en el ámbito iberoamericano, el 29 de abril de 2025.
36. Jesús F. Pascual participó en el encuentro “Retales de un pasado heroico. Las colecciones de armas y armaduras como modelo de la magnificencia entre dinastía y corte en el Renacimiento Habsbúrgico” en la Universidad Complutense de Madrid, el 6 de mayo de 2025.
37. Conferencia “El monumento a Cristóbal Colón de la ciudad de Valladolid” impartida por M^a Antonia Fernández del Hoyo en el Centro de Estudios de América -Casa Colón, el 8 de mayo de 2025.

38. M^a Pilar Garcés y M^a Concepción Porras participaron en la Jornada de Estudio “Diego de Pantoja: de la corte de Valladolid a la Ciudad Prohibida”, el 8 de mayo de 2025.
39. III Jornada de innovación educativa en la Historia del Arte participó Miguel A. Zalama con la ponencia “Presencia de los tapices en las ceremonias y recepciones de Felipe II” que se celebró en la Universidad Jaume I de Castellón, el 13 de mayo de 2025.
40. Jornadas IV Centenario del fallecimiento del Duque de Lerma en la que participó Jesús F. Pascual con la ponencia “Arte, fiesta y ceremonia cortesana en tiempos del duque de Lerma”, 15 de mayo de 2025.
41. II Congreso intersección arte, sociedad y tecnología en la innovación musical, participa José I. Palacios Sanz en el Campus María Zambrano de Segovia, el 15 y 16 de mayo de 2025.
42. Conferencia “Martín Alonso Pinzón, descubridor de un Nuevo Mundo: América”, impartida por Jesús Varela Marcos en el Centro de Estudios de América – Casa Colón, el 22 de mayo de 2025.
43. II Ibero-American Research Symposium: Opening frontiers through new materials, organizado por el grupo UVaSens en las Casas del Tratado de Tordesillas, se presentaron 16 ponencias de investigadores de América Latina y Portugal, el 28 de mayo de 2025.
44. José Ignacio Palacios junto con otros investigadores ha recibido el XVI Premio Juan de Andrés de Ensayo e Investigación en Ciencias Humanas, por la colaboración en el libro Antonio Eximeno y la Música de su tiempo
45. Cesar Camacho Doctor Honoris Causa por la Universidad de Valladolid disfruta de un año sabático para colaborar con el equipo de investigación “Ecuaciones y Singularidades – Análisis Funcional Aplicado” en el Centro Tordesillas de Relaciones con Iberoamérica – Cátedra de Brasil.
46. Conferencia en el Centro de Estudios de América – Casa Colón de Manuel Rivas Fernández titulada “Una expedición a la América meridional para el adelantamiento de las ciencias”, 5 de junio de 2025.
47. I Jornada de Estudiantes de Doctorado “Europa y el Mundo Atlántico: poder, cultura y sociedad” inaugurada por Concepción Porras Gil, 5 de junio de 2025.
48. Miguel A. Zalama participó en los actos institucionales organizados por el Ayuntamiento de Tordesillas para la conmemoración de la Firma del Tratado de Tordesillas, 7 de junio de 2025.

Investigación

1. Jesús Pascual Molina participa en el proyecto Geografías del arte y el poder, siglos XV-XVII, financiado por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, Agencia Estatal de Investigación, referencia RED2024-154174-T, financiado por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, Agencia Estatal de Investigación.
2. Luis Manuel Navas Gracia ha publicado junto con otros investigadores el artículo “The Quality Turn of Food Deserts into Food Oases in European Cities: Market Opportunities for Local Producers”, en la revista Agriculture (Zwitzerland) vol. 15, nº 3, año 2025.
3. M^a Luz Rodríguez Méndez ha publicado junto con otros investigadores el artículo “Enhancing biosensor capabilities through laccase immobilization in nanostructured Langmuir-Blodgett films for phenol detection”, en la revista Results in Surfaces and Interfaces, vol. 18, enero 2025.
4. Libro Sub umbra alarum. Ceremonial y Coleccionismo en las cortes hispánicas de la Edad Moderna, dirigido por Miguel A. Zalama y Jesús F. Pascual Molina, y editado por Patricia Andrés González, febrero 2025.

5. María Sainz Gil ha publicado junto con otros investigadores el artículo “Dementia and Alzheimer's Disease Associated With Aromatase Inhibitors: A Disproportionality Analysis of the WHO Pharmacovigilance Database (VigiBase)”, revista *Pharmacology Research and Perspectives*, febrero 2025.
6. Adriana Correa Güimaraes ha publicado junto con otros investigadores el artículo “Quantification of GHG Emissions Using Different Methodologies in Tropical Conventional Cashew Cultivation”, en la revista *Sustainability (Switzerland)* 2025, 17 (/), 3042, marzo 2025.
7. M^a Luz Rodríguez Méndez ha publicado junto con otros investigadores el artículo “Looking for the optimal harvest time of red grapes with an enzymatic electrochemical multisensory system” en la revista *Journal of Agriculture and Food Research*, vol. 19, marzo 2025.
8. -Eva Álvarez Ramos y Ana Calvo Revilla han publicado el libro “Microtextos en acción. Didáctica del microrrelato y otras formas breves hipermediales”, editorial Dykinson, abril 2025
9. Luis Manuel Navas y Adriana Correa junto con otros investigadores han publicado el artículo “Technologies Applied to Artificial Lighting in Indoor Agriculture: A Review”, en la revista *Sustainability (Switzerland)* 17 (7), 2196, abril 2025
10. 9. Luis Manuel Navas y Adriana Correa junto con otros investigadores han publicado el artículo “Assessing Citizens' Perceptions of Urban Agriculture and Its Contribution to Food Security—Worldwide Analysis and Specific Case Studies in Spain”, en la revista *Urban Science*, vol. 9, nº 5, mayo 2025.
11. Josefa González Cubero ha publicado el artículo “Ampliando las formas de representación visual. El Primer Festival Internacional de Cine de Arquitectura en el VIII Congreso de la UIA (Unión Internacional de Arquitectos), París 1965” en la revista *ZARCH*, nº 24, junio 2025.
12. M^a Luz Rodríguez Méndez ha publicado junto a otros investigadores el artículo “Impact of molecular structure and plasticization of PVC membranes in the response of solid-state ion-selective electrodes”, en la revista *Sensors and Actuators Reports*, vol 9, junio 2025.
13. Fernando Sanz Sánchez participó como tribunal de tesis por la Universidad de Oporto (participación por videoconferencia). Doctoranda: Laura Rosales Ortiz. Directores: Helena Reis (U. Oporto) y Julio Rebelo (U. Toulouse). Título de la tesis: "Dynamics of vector fields with univalued solutions"

Viajes

1. Fernando Sanz viaja a Francia para participar en el mes temático Singularities, differential equations, transcendence, que se celebró en Marsella (Francia) en el Centre international de rencontres mathématiques (CIRM). Concretamente, participó en dos de los cinco workshops: "Foliations, birational geometry and applications" y "Tame Geometry" en este último con una conferencia titulada “*Tame properties of trajectories of vector fields*”. Febrero 2025
2. Josefina González Cubero viajó a Italia, para participar el Seminario Architettura storico-patrimoniale, città e territorio. Esperienze di studio e ricerca in Spagna, organizado (Prof. Monica Resmini y Mario Paris) dentro del Corso Integrato PER LA CONOSCENZA DEL COSTRUITO STORICO, Corso di Laurea Magistrale in Ingegneria delle tecnologie per l'edilizia, Università degli studi di Bergamo, Dalmine, Italia, con la conferencia “En defensa del patrimonio arquitectónico y cinematográfico de la reclusión: la cárcel panóptica y otras tipologías”. Marzo 2025.
3. Miguel A. Zalama viajó a Italia como viaje de estudios con sus alumnos de Historia del Arte y visitaron Nápoles y Campania. Marzo 2025

4. Coral Arangüena Fanego viajó a Perú para participar en las XXVIII Jornadas Iberoamericanas de Derecho Procesal, celebradas en la Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima. Ponencia “Nuevos pasos en la Unión Europea para reforzar la tutela de las víctimas de violencia sobre la mujer y violencia doméstica”, abril 2025.
5. Coral Arangüena Fanego viaja a Cabo Verde para participar en la IV Conferencia Ibero-Atlántica, Ajustaça penal fase a nova realidades social e económica, celebrada en la Cidade da Praia, Ilha de Santiago, Cabo Verde, con la ponencia “Avances en la obtención de información electrónica en investigaciones transfronterizas”, mayo 2025.

4. Informe del director de la Cátedra Brasil

El director de la Cátedra se adhiere al informe que ha realizado Miguel A. Zalama director del CTRI-Uva.

Luis Manuel Navas presenta su dimisión como director de la Cátedra de Brasil, cree que lleva muchos años al frente y la cátedra necesita un nuevo impulso que podía dárselo Adriana Correa Guimaraes, a la que propone para ser la nueva directora ya que además de ser brasileña y mantiene muchas relaciones de investigación con Universidades de ese país.

Se aprueba por unanimidad el nombramiento de Adriana Correa Guimaraes como nueva directora de la Cátedra de Brasil, se solicita que una vez tenga el nombramiento oficial, proceda a nombrar un subdirector para la cátedra.

5. Próximos Eventos

1. Jesús F. Pascual Molina participa en el Congreso Internacional de Jóvenes Investigadores del Renacimiento europeo que se celebra en Baeza (Jaén), interviene con una conferencia marco dedicada a «Fiesta y Poder en el Renacimiento», del 17 al 19 de junio de 2025.
2. Nuria Hinarejos Martín (Profesora Ayudante Doctor en el Departamento de Historia del Arte en la Universidad Complutense de Madrid) impartirá una conferencia en el Centro de Estudios de América-Casa Colón de Valladolid, titulada: "Planeamiento urbano y obras civiles proyectadas por el Real Cuerpo de Ingenieros en el Caribe Hispano", el 19 de junio de 2025.
3. Sesión Seminario Iberoamericano de Matemáticas SIM 130, con las ponencias de Felipe Cano y Mark Spivakovsky en las Casas del Tratado el 24 de junio de 2025.
4. José Ignacio Palacios participará en el III Congreso Música y Ceremonial. El Oficio de vísperas: contextos, repertorios e interpretaciones, SEdeM con la comunicación “Toques de campanas en los ceremoniales del siglo XVI; los casos de la catedral de Sigüenza y Valencia”, Salamanca los días 20 y 21 de junio de 2025.
5. José Ignacio Palacios participará en el Ciclo El Órgano Liturgia 2025 en Torrelobatón, que se celebrará el 3 de agosto de 2025.

6. Ruegos y Preguntas

Sin más asuntos que tratar se levantó la sesión a las 20:30 horas.

Tordesillas a 19 de junio de 2025

LA SECRETARIA

VºBº EL DIRECTOR

Fdo. Mª Francisca Blanco

Fdo. Miguel Ángel Zalama